

利尻屋みのや 不老館

■物件名：利尻屋みのや不老館（昆布）

■住所：堺町1-20

■電話：31-3663

■所有者：利尻屋みのや

■運営者：蓑谷 修（代表取締役）

■主任と人員：南澤美代子（店長）、4人

■建物履歴

平成15年 利尻屋みのや不老館、
昔・生活道具館



外観

■外観

ランドマークとしての時計台。本州の田舎のお寺にあった記憶から。そもそも購入した物件は、縦に様々な建物を連結されており、「明治」「大正」「昭和」の三時代の棟続きだった。これら三時代を廊下で連結。

①テナント「海鳴樓」の建物／明治26年建築の旧第百十三国立銀行を北海道林屋製茶が昭和23年から使用し、平成15年に蓑谷所有となり、平成16年花月堂入居、平成21年海鳴樓が入居している。

これまで瓦屋根の補修は二度実施。コンクリートで基礎工事。床を全て取替。

②不老館石蔵／湿気防止のために木炭を敷設し、開口部を設置。劣化軟石はレッカノンで3回塗り重ね補修。

③街並みの調和／右に「岩永時計舗」、左に「旧百十三国立銀行」といういずれも小樽市指定歴史的建造物の環境の中で、街並みを調和させるために、「不老館」は正面を一步奥へ下げることによって、両側の正面が見えるように工夫。

■内観

大正ロマンスク調の内装で統一している。

■内容

改装費がかさみ「時計買うお金ないよ」ということで、仕方なく文字盤だけの飾り時計の時計台を設置。針がないから時間が進まない。だから「不老館」。100メートル感覚で堺町に3店舗を配置し一網打尽。

●売れるコツ四箇条／①小樽の歴史をかんじさせる建物と表飾り ②期待を裏切らない内装と物語の展開
③明るく親切な定員との会話、知ったかぶりのない商品説 ④商品の品質管理



外壁が内壁



秘密の隠れ家えの入口



南澤美代子氏



自然木の梁



不老館石蔵補修



廊下連結工事 コンクリートで基礎工事 一步下がった建坪図面



旧百十三国立銀行内装工事



一步下がった建坪図面